

# ÍNDICE DE AUTORES

JEAN DHOMBRES: matemático e historiador de la ciencia es director de estudios en la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales (EHESS) e investigador del Centro Alexandre Koyré de París. Autor, junto a Nicole Dhombres, de la biografía de Lazare Carnot, que recibió el premio Roberval.

NICOLE DHOMBRES: historiadora que ha publicado diversas obras sobre las relaciones de la comunidad científica con el poder político en los siglos XVIII y XIX. Coautora de la biografía de Lazare Carnot. Trabaja actualmente en la ciencia y la técnica en relación con los puertos del Atlántico.

JOSÉ FERREIRÓS: profesor de Historia y Filosofía de la Ciencia en la Universidad de Sevilla. Es experto en historia de las matemáticas y de la lógica moderna. Autor del libro *Labyrinth of Thought. A history of set theory and its role in modern mathematics*.

IRINA GOUZÉVITCH: investigadora del Centro Alexandre Koyré de París. Ingeniera de estudios de la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales (EHESS) e investigadora del Centro Alexandre Koyré de París. Es experta en la historia de la ingeniería y del desarrollo de la cultura técnica moderna.

JOHN HEILBRON: Profesor emérito de la Universidad de California, Berkeley. Investigador en el Worcester College de Oxford. Medalla George Sarton de la History of Science Society en 1993. Autor de *Electricity in the 17th and 18th Centuries*, y de *The Sun in the Church: Cathedrals As Solar Observatories*.

TREVOR LEVERE: profesor en el Instituto de Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología de la Universidad de Toronto. Experto en historia de la Química. Autor

de la obra *Poetry realized in Nature: Samuel Taylor Coleridge and early nineteenth-century science*.

JOSÉ MONTESINOS: profesor de Matemáticas. Fundador y director de la Fundación Canaria Orotava de Historia de la Ciencia. Coeditor de *Largo Campo di Filosofia - re*, Actas del Eurosymposium Galileo 2001.

JAVIER ORDÓÑEZ: profesor de Lógica y Filosofía de la Ciencia en la Universidad Autónoma de Madrid. Experto en la historia de la ciencia de los siglos XIX y XX. Es autor de *La Melancolía de Prometeo: una metáfora para la ciencia y la tecnología de final de siglo*, y de *Después de Newton: Ciencia y Sociedad durante la Primera Revolución Industrial*.

ANTONIO PÉREZ: profesor de Historia de la Filosofía en la Universidad de La Laguna, experto en el pensamiento filosófico del idealismo alemán. Ha publicado diversas obras y artículos sobre Kant y Hegel.

JÜRGEN RENN: director del Instituto Max-Planck para la Historia de la Ciencia en Berlín y profesor de la Universidad Humboldt de Berlín. Experto en historia de la Mecánica y en la historia de la teoría de la Relatividad. Coeditor de *The Collected Papers of Albert Einstein*.

MARCO SEGALA: profesor de Lógica y Filosofía de la Ciencia en la Università degli Studi dell'Aquila. Experto en la relación entre filosofía y ciencia en Alemania. Autor del libro *Filosofia e musica nell'età contemporanea*.

DENIS SEPPER: profesor de Filosofía en la Universidad de Dallas en Irving, Texas. Experto en historia de la óptica, es autor de los libros *Goethe contra Newton: Polemics and the Project for a New Science of Color*, y *Newton's optical writings: a guided study*.

ANJA SKAAR JACOBSEN: profesora asistente de Historia de la Ciencia en la Universidad de Aarhus en Dinamarca. Ha publicado su tesis doctoral: *Between Naturphilosophie and Tradition: Hans Christian Ørsted's Dynamical Chemistry*.

FRIEDRICH STEINLE: investigador del Instituto Max-Planck para la Historia de la Ciencia en Berlín. Experto en la historia de la Física experimental. Es autor de la obra *Negotiating experiment, reason and theology: the concept of laws of nature in the early Royal Society*.

GEREON WOLTERS: profesor de Filosofía e Historia de la Ciencia en la Universidad de Constanza. Experto en las ciencias de la vida. Es editor de *Concepts, Theories, and Rationality in the Biological Sciences: The second Pittsburg-Konstanz Colloquium in the Philosophie of Science*.