

# Agustín de Betancourt



# Agustín de Betancourt virtual

► La Fundación Canaria Orotava de la Historia de la Ciencia desarrolla un ambicioso proyecto de digitalización de la obra del padre de la ingeniería moderna Agustín de Betancourt, insigne científico y militar portuense.

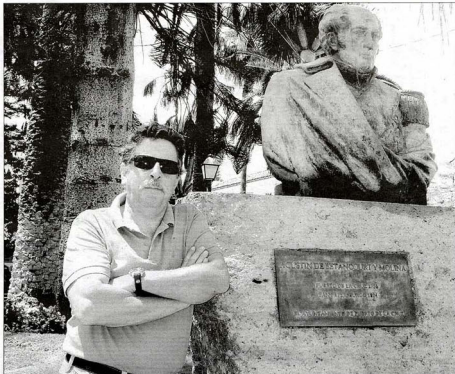
### ■ R. BARRETO, La Orotava

La Fundación Canaria Orotava de la Historia de la Ciencia ha emprendido un ambicioso proyecto de digitalización de la obra del padre de la ingeniería moderna Agustín de Betancourt, insigne científico y militar tinerfeño, natural del Puerto de la Cruz, y que alcanzó la cumbre de la fama y la popularidad donde dejó su huella e impronta en el campo del saber. Sus conocimientos e investigaciones contribuyeron al desarrollo tecnológico en el siglo XVIII, que fueron muy apreciados, en Rusia, donde se le aprecia como un icono de su acervo cultural, como ha quedado plasmado en la conmemoración del 250 aniversario de su nacimiento.

Las nuevas tecnologías vinculadas a Internet constituyen una herramienta fundamental para divulgar el legado científico, acadé-

démico y humano del sabio tinerfeño, según pone de relieve a EL DÍA el profesor Miguel Hernández, coordinador del proyecto de digitalización de la Fundación Canaria Orotava de la Historia de la Ciencia. Una iniciativa que se inserta en el proyecto Alexander von Humboldt, y que implica el apoyo digital de la mayor parte de las obras de viajeros y naturalistas a Canarias durante los siglos XVIII y XIX. El proyecto, que se encuentra en expansión, ya se puede consultar en la red, está a disposición del público en general y de los investigadores e estudiosos, en particular, con la colaboración de otras entidades y organismos como el Instituto Mapas de Berlín y con el centro Alexander Coire.

Como antecedente del desarrollo del programa de digitalización de las obras de naturalistas y viajeros y de Agustín de Betancourt,



EL LEGADO DOCUMENTAL Y BIOGRÁFICO del ingeniero portuense se puede consultar en la red.R.B./CEDIDA

se montó, previamente, en el antiguo convento de Santo Domingo, en La Orotava, una exposición sobre el padre de la ingeniería moderna, auspiciada por el Centro de Estudios Históricos de Obras Públicas y Urbanismo (CEHIOPU) del Ministerio de Fomento.

El fin último del proyecto de digitalización consiste en colocar en la red toda la obra de padre de la ingeniería. Incluso se pretende incorporar una película sobre la figura de Agustín de Betancourt, dirigida por Desiré Hernández, y que fue exhibida en el Puerto de la Cruz. "Nuestra intención añade no sólo es fabricar una película destinada a los estudiosos de Agustín de Betancourt y de la ingeniería europea, sino que, además, sea un personaje que ofrezca posibilidades didácticas. Por eso, en el convenio suscritos nos comprometimos a introducir clips de animación y contextualizar al personaje y la época que le tocó vivir para que la gente lo conozca. Hemos convenido, igualmente, traducir el sitio web al inglés y al ruso. Y empleamos el idioma ruso porque Betancourt desarrolló gran parte de su obra en Rusia, y por que allí está mejor considerado que en España". El profesor Hernández indica que "estábamos ante una oportunidad única de darle una proyección de carácter informático y virtual en la red a este ingeniero ilustre y para ello se suscribió un convenio con el CEHIOPU para iniciar la digitalización. Básicamente, se trata de la recopilación y tratamiento de toda la documentación relativa a Agustín de Betancourt, sus obras gráficas y de diseño, correspondencia, inventos e investigaciones, sus memorias científicas y manuscritas. También hemos abordado toda la correspondencia epistolar del científico, que obra en poder del responsable del archivo familiar, uno de sus descendientes Juan Cullen, concretamente, cartas de Betancourt, resto estancias en la Península y sobre del continente europeo y de su estancia en Rusia, que han sido recogidas en un libro.

Llegan las vacaciones.

Destinos lejanos, colas, retrasos, prisas...

¿Realmente merece la pena?

## Un genio isleño universal

■ La vida de Agustín de Betancourt y Molina discurre entre el 1 de febrero de 1758, fecha de su nacimiento en el Puerto de la Cruz, hasta el 26 de julio de 1825, cuando fallece en San Petersburgo. En este intervalo despliega una intensa actividad que lo lleva a Madrid y a distintos lugares de la Península, más tarde, y ya bien relacionado con las esferas del poder, a París, en diferentes ocasiones, luego a Londres, hasta recalar finalmente en Rusia. La época en la que vivió intensamente se halla bajo la influencia de la corriente emancipatoria conocida como la Ilustración, pero aparece también impregnada por el desasosiego que, generado por las convulsiones alumbadas por la Revolución Francesa, acaba cristalizando en el Romanticismo. Aparece, pues, llena de grandes ideas y de acontecimientos importantes en el terreno de la política y la economía, de la ciencia y la técnica.



■ El profesor Miguel Hernández, a modo de breve recordatorio, destaca entre los acontecimientos que vivió Betancourt "las revoluciones americana y francesa y las guerras napoleónicas o la irrupción de la revolución industrial, y entre los avances, la construcción de la nueva química auspiciada por Lavoisier y su grupo, los inicios de la investigación científica de los fenómenos eléctricos y térmicos o la puesta en funcionamiento de la máquina de vapor y los comienzos del ferrocarril o la pila voltaica y del telégrafo".

Islas Canarias: quédate y disfruta

Disfrutar de tus días puede serlo (GRATIS!)

GOBIERNO DE CANARIAS  
Consejería de Turismo

www.quedateydisfruta.com